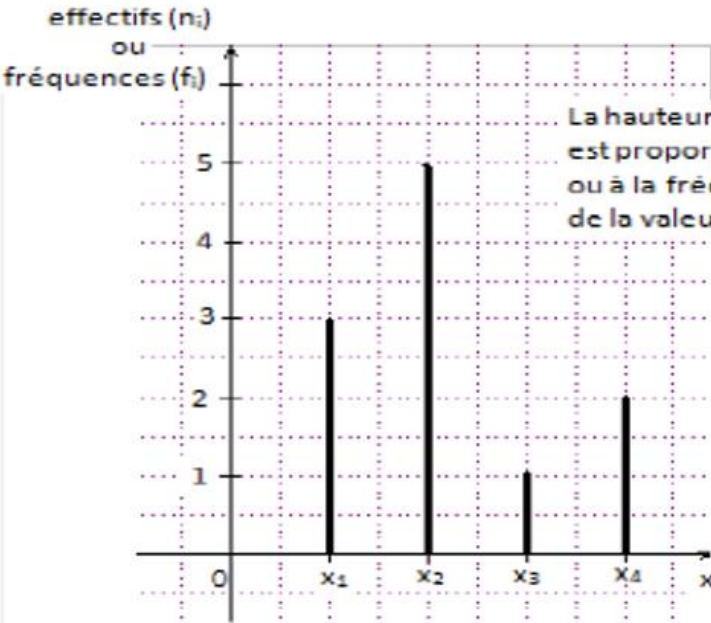
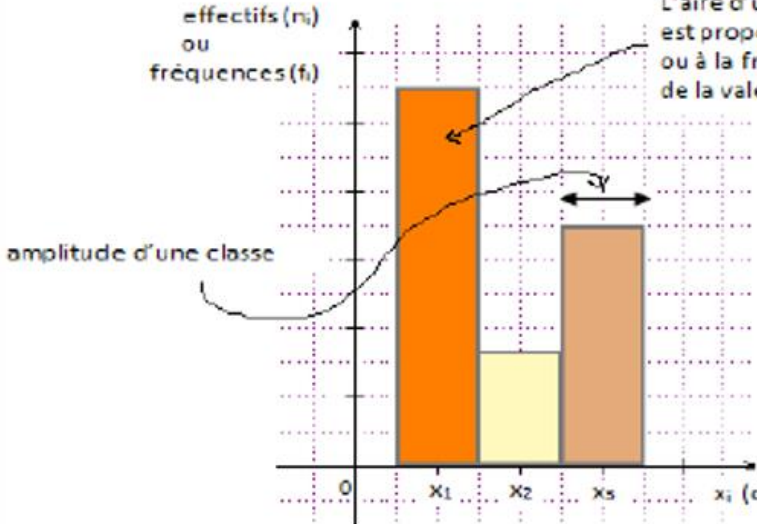
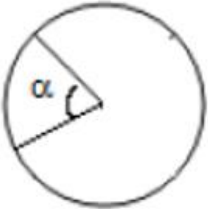


Représentation graphique des séries statistiques

<p>Diagramme en bâtons</p>	<p>Caractère qualitatif ou quantitatif discret</p>	 <p>effectifs (n_i) ou fréquences (f_i)</p> <p>La hauteur d'un bâton est proportionnelle à l'effectif (n_i) ou à la fréquence (f_i) de la valeur (x_i) du caractère</p> <p>x_i (valeurs du caractère)</p>
<p>Histogramme</p>	<p>Caractère quantitatif continu</p>	 <p>effectifs (n_i) ou fréquences (f_i)</p> <p>L'aire d'un rectangle est proportionnelle à l'effectif (n_i) ou à la fréquence (f_i) de la valeur (x_i) du caractère</p> <p>amplitude d'une classe</p> <p>x_i (centre des classes)</p>
<p>Diagramme à secteurs</p>	<p>Caractère qualitatif</p>	 <p>L'aire du secteur dont la mesure de l'angle au centre α est proportionnelle à l'effectif ou à la fréquence</p> <p>fréquence 1% \rightarrow angle $\alpha = 36^\circ$</p> <p>fréquence 100% \rightarrow angle $\alpha = 360^\circ \rightarrow$ effectif total</p>

Diagrammes en boîte à moustaches :

Il existe plusieurs types de diagrammes en boîte. La « boîte » est un rectangle limité par le premier et le troisième quartile et où figure la médiane. Les « moustaches » en revanche peuvent s'achever aux valeurs extrêmes, le minimum et le maximum de la série, ou aux premier et neuvième déciles, 10 % et 90 %, mais la notion de décile est hors programme.

